

**RESUMEN CURRICULAR DEL PERIODO
Marzo 2014-Abril 2019**

María Teresa Rodríguez González

Domicilio laboral: Instituto de Investigaciones Filosóficas
Circuito Mario de la Cueva s/n
Ciudad Universitaria
Universidad Nacional Autónoma de México
Coyoacán
Ciudad de México, 04510
Teléfono: 56227427
Correo electrónico: materogo@filosoficas.unam.mx

I. Escolaridad

Doctorado en Filosofía: Universidad Nacional Autónoma de México. Fecha de graduación: 23/10/2012.

Maestría en Filosofía: Universidad Nacional Autónoma de México. Fecha de graduación: 29/08/2008.

Licenciatura en Ciencias Humanas: Universidad Iberoamericana Plantel Laguna, Torreón.
Subsistema en Filosofía: Universidad Iberoamericana Plantel Santa Fe. Fecha de Titulación: 16/11/2000.

Cursos de actualización

Research School "THE HISTORIOGRAPHY OF PHILOSOPHY: HISTORY, METHODS, PRACTICES". École Normale Supérieure de Lyon. Lyon, Francia. Junio 7-9 de 2016.

II. Trayectoria académica

Experiencia profesional

Investigadora Titular A. Definitiva. Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM. A partir de febrero de 2018.

Investigadora Asociada C. Instituto de Investigaciones Filosóficas, UNAM. A partir de marzo de 2014.

Profesora de asignatura "A". Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. A partir de febrero de 2009.

Participación en proyectos

Individuales:

"Nuevas perspectivas para el estudio del platonismo renacentista". Junio 2017 a la fecha.

"Platonismo e historiografías filosóficas. Olvido, categorías e historias de lectura". Instituto de Investigaciones Filosóficas. Marzo 2014-mayo 2017.

Colectivos

Responsable.

Proyecto PAPIIT IA400317 "La recepción de la filosofía griega en el Renacimiento. "Aristóteles a través de Diógenes Laercio". 2017-2018.

Proyecto PAPIIT IA400315, "Historiografía filosófica y olvidos: el caso del Renacimiento". 2015-2016.

Participante.

Proyectos PAPIIT y CONACYT

Proyecto CONACYT 221268, "El cosmos inteligente: las teorías estoicas sobre la racionalidad del cosmos y su origen en Platón". 2015-2018.

Proyecto PAPIIT IN400517, Platonismo y estoicismo en la antigua doctrina de la racionalidad del cosmos. 2017-2019.

Proyecto PAPIIT IN401517, "Ciencia e imaginación en la Filosofía Moderna y sus antecedentes". 2017-2019.

Proyecto PAPIIT IN-402614, "El problema de la sustancia en la Filosofía Moderna y sus antecedentes". 2014-2016.

Proyecto PAPIIT "Platonismo y neoplatonismo en la modernidad filosófica. FES ACTLÁN, UNAM. 2011-2013.

Proyecto PAPIIT "Las 900 tesis de Pico de la Mirandola". Facultad de Filosofía y Letras UNAM. 2006-2009.

Proyectos PAPIME

Proyecto PAPIME PE401515: "Estudio y enseñanza de la recepción del texto filosófico: la tradición platónica". Facultad de Filosofía y Letras UNAM. 2015-2016

Seminarios de investigación

Organización (con Ricardo Salles y Edgar González Varela)

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA ANTIGUA Y SU RECEPCIÓN. IIF. UNAM.

Participación

SEMINARIO DE TEXTOS FILOSÓFICOS GRIEGOS. IIF. UNAM .

SEMINARIO DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. IIF. UNAM.

III. Publicaciones

1. Artículos, capítulos y libros.

Artículos

- "El aristotelismo de Giovanni Pico della Mirandola y la concordia entre Platón y Aristóteles". Aceptado para su publicación en *Práxis. Revista de Filosofía*.
- "Sobre el movimiento del cielo: Ficino y Proclo". Aceptado para su publicación en *Ideas y Valores*.

- “Aristóteles como artefacto filosófico: el caso de Leonardo Bruni”. *Thémata*. No. 57. Enero-junio 2018.
- "¿Una posible polémica entre platónicos sobre Aristóteles? El fragmento 13 del Comentario a una canción de amor de Pico della Mirandola" *Tópicos, Revista de Filosofía* 50 (2016).
- “Diógenes Laercio en el Renacimiento. La *Vida de Platón* de Ficino, *Práxis. Revista de Filosofía*. vol. 43, pp. 57-75 (2016)
- "El platonismo florentino ante el problema de la creación de las almas individuales: una aproximación metodológica" en *Revista Latinoamericana de Filosofía*, Vol. XLI, N° 1, Otoño 2015.
- “Una disputa sobre la amistad: Ficino y Pico”. *Medievalia*, num 47. 2015.
- "¿Basta con desechar la categoría “neoplatonismo” para rehabilitar a los neoplatónicos? / en *Signos Filosóficos*, No. 33. Enero-julio 2015.

Capítulos en libros colectivos

- “¿Una teoría de las cinco sustancias en Marsilio Ficino?” El concepto de sustancia de Ficino a Descartes. FFyL-UNAM. 2018.
- “Is Florentine Platonism a Philosophical Movement?” *Platonic Inquiries*. Selected Papers from the Thirteen Annual Conference of the International Society for Neoplatonic Studies. Prometheus Fund, Londres, 2017.
- “¿Es Plotino el nuevo Platón? Una aproximación renacentista al neoplatonismo como categoría historiográfica” en *Claves del platonismo en la modernidad temprana. Metafísica, ciencia, ética, epistemología e historiografía*. ENP-UNAM, 2017.
- “Luis Villoro y el Renacimiento: el pensamiento moderno”. *Luis Villoro: Conocimiento y emancipación*. IIFs-UNAM, México, 2017.
- (con Alejandro Flores) “Los primeros epítomes de Marsilio Ficino a los *Diálogos* de Platón: entre vida contemplativa y vida activa”. *La Italia del siglo XIX al XXI: literatura, crítica, historia, cultura*. FFyL-UNAM, México, 2017.

Libro

- *El comentario a una canción de amor de Pico della Mirandola y su crítica a la filosofía ficiniana*. UNAM, México, 2015

3. En dictamen

Artículo

“Ramón Xirau y su historiografía filosófica”

En proceso

Capítulo en libro

“Historiografía filosófica: algunas alternativas para el estudio del Renacimiento” (en co-autoría con Ernesto Priani).

Edición de libro colectivo

¿Metodología o metodologías para la historia de la filosofía?

Edición de libro colectivo

Las Vidas de Aristóteles: Bruni, Patrizi, Brucker.

5. Artículos de divulgación.

“Pro-olvido/Anti-olvido”. Encuentros 2050. Revista de la Coordinación de Humanidades. Septiembre de 2018.

“10 de mayo de 1985”. Encuentros 2050. Revista de la Coordinación de Humanidades. Enero de 2018.

“Marsilio Ficino” en Priani, E. (coord.) *La eternidad del mundo*. México. Bonilla Artiga Editores, 2015.

IV. DOCENCIA.

Cursos y seminarios

Licenciatura

Profesora de asignatura de la materia *Historia de la Filosofía IV* (Renacimiento a Descartes) de la licenciatura en Filosofía de la FFyL de la UNAM. (Semestres: 2014-2, 2015-2, 2016-2, 2017-2, 2018-2, 2019-2)

Profesora de asignatura de la materia *Historia de la Filosofía III* (Edad Media) de la licenciatura en Filosofía de la FFyL de la UNAM. (Semestres 2015-2, 2016-1, 2018-1, 2019-1).

Posgrado

Profesora de la materia “Seminario de investigación en filosofía de la cultura 1” (Agosto-noviembre de 2018).

Profesora de la materia “Seminario de investigación en estética 2” (Enero-mayo 2018)

Profesora de la materia “Seminario de investigación en estética 1” (Agosto 2017-
Noviembre 2017)

Profesora de la materia “Seminario de Temas Selectos de Filosofía de la Cultura. “¿Cómo escribir una tesis? Objetos y receptores en los modelos de la historia de la filosofía” en la Maestría en Filosofía del Posgrado en Filosofía de la UNAM, co-impartida con Ernesto Priani. (Agosto-noviembre de 2017).

Profesora de la materia “Seminario de Temas Selectos de Epistemología. “¿Cómo escribir una tesis? Objetos de estudio para la historia de la filosofía” en la Maestría en Filosofía del Posgrado en Filosofía de la UNAM, co-impartida con Ernesto Priani. (Agosto-noviembre de 2016).

Profesora de la materia “Seminario de Temas Selectos de Filosofía de la Cultura. “Biografía e historia de la filosofía” en la Maestría en Filosofía del Posgrado en Filosofía de la UNAM, co-impartida con Ernesto Priani. (Agosto-noviembre de 2015).

Profesora de la materia “Seminario de Temas Selectos de Filosofía de la Cultura. Platón en los siglos XVIII y XIX: Brucker, Hegel, Zeller” en la Maestría en Filosofía del Posgrado en Filosofía de la UNAM, co-impartida con Ernesto Priani. (Febrero-mayo de 2015).

Profesora de la materia “Seminario de Temas Selectos de Filosofía de la Cultura. Metodología e historia de la historia de la filosofía” en la Maestría en Filosofía del

Posgrado en Filosofía de la UNAM, co-impartida con Ernesto Priani. (Febrero-mayo de 2014).

Cátedras extraordinarias.

Cátedra extraordinaria. Filosofía de la religión. Tema impartido: Filosofía religiosa o religión filosófica en el pensamiento de Marsilio Ficino. 9 de abril 2015.

V. Formación de Recursos Humanos

Tesis dirigidas (concluidas)

“El conocimiento a través de la inspiración: el furor poético, de acuerdo con Marsilio Ficino” de Karla Bautista. Licenciatura en Filosofía. UNAM. Fecha de examen: 15 de noviembre de 2017. Aprobada con mención honorífica.

“Orfeo y la música en el Renacimiento: de Marsilio Ficino a la invención de la Ópera” de Ana Cristina Durán. Licenciatura en Filosofía. UNAM. En espera de fecha de titulación.

“Modelos alternos en historia de la filosofía” de Erick Israel Sepúlveda Murillo. Maestría en Filosofía. UNAM. En proceso de revisión por parte del sínodo.

“LA TEOLOGÍA-POLÍTICA DE TOMASSO DE CAMPANELLA (Algunos apuntes del pensamiento político del Renacimiento)” de Judith Vázquez. Maestría en Filosofía. UNAM. En proceso de revisión por parte del sínodo.

Tesis dirigidas (en proceso)

“La doble Venus como punto de partida para el conocimiento” de Anahí Rosas. Licenciatura en Filosofía. UNAM.

“Forma e imaginación en las terapias contemplativas del *De Vita Coelitus Comparanda*: La metafísica de la *Teología Platónica* en la medicina de Marsilio Ficino” de Ricardo Román. Licenciatura en Filosofía. UNAM.

“La vista en la epistemología de Marsilio Ficino” de Mitzin Mellali Robledo Rodríguez. Licenciatura en Filosofía. UNAM.

“La imagen poética: un acontecimiento contemplativo con el que se intuye un tipo de conocimiento en filosofía y literatura” de Alejandro González Pérez. Maestría en Filosofía. UNAM.

Comité Tutorial

Maricarmen Elvira, cuya tesis es “Conciencia y autoconocimiento en Tomás de Aquino”

Óscar Santana, cuya tesis es “Construcción y significación de las imágenes mnemotécnicas en el *ars memoriae* de Giordano Bruno”.

Sinodal en exámenes de grado, candidatura a doctor y titulación.

1. Maribel Ramírez López. Examen para obtener el grado de Maestra en Filosofía. Marzo 2019. Vocal.
2. Israel García Avilés. Examen para obtener el título de licenciado en Filosofía. Marzo 2019. Vocal.
3. Lina Vanessa Rueda Osorio. Examen para obtener el grado de Maestra en Filosofía. Agosto 2018. Vocal.
4. Marcelo Pérez Silva. Examen para obtener el título de Maestro en Filosofía. Septiembre 2018. Suplente.
5. Martín Barbosa Torrado. Examen para obtener el título de Maestro en Filosofía. Diciembre 2018. Vocal.
6. Astrid Martín del Campo. Examen para obtener el grado de Doctora en Filosofía. Noviembre 2018. Suplente.
7. Alejandro Nava Hinojosa. Examen para obtener el título de licenciado en Filosofía. Noviembre 2018. Suplente.
8. Javier Naranjo Velázquez. Examen para obtener el grado de Doctor en Filosofía. Junio 2018. Suplente.
9. Ricardo Alcocer Urueta. Examen para obtener el grado de Doctor en Filosofía. Abril 2018. Secretaría.
10. Maricarmen Elvira. Examen de candidatura. Doctorado en Filosofía. Mayo de 2018.
11. Pietro Montanari. Examen para obtener el grado de Doctor en Letras Clásicas. Abril 2018. Suplente.
12. Sergio Isaac Porcayo Camargo. Examen para obtener el título de Maestro en Filosofía. Marzo 2018. Suplente.

13. Ricardo Mora Resendiz. Examen para obtener el título de Maestro en Filosofía. Febrero 2018. Suplente
14. Carlos David López Rico. Examen para obtener el título de Maestro en Filosofía. 27 de noviembre de 2017. Secretaria
15. Christian Felipe Pineda Pérez. Examen para obtener el título de Maestro en Filosofía. Agosto 2017. Suplente
16. José Luis Ponce Pérez. Examen para obtener el título de Maestro en Filosofía. 26 de enero de 2017. Suplente.
17. Alfredo Sánchez Bonilla. Examen para obtener el título de Maestro en Filosofía. 6 de diciembre de 2016. Suplente.
18. Israel Leonardo Ramos Umaña. Examen para obtener el título de Doctor en Filosofía. 7 de octubre de 2016. Suplente.
19. Oscar Santana. Examen para obtener el título de Maestro en Filosofía. 21 de septiembre 2016. Suplente.
20. Pietro Montanari. Examen de candidatura. Doctorado en Letras Clásicas. 29 de junio de 2016.
21. Marat Ocampo. Examen para obtener el título de Maestro en Filosofía. 28 de junio 2016. Secretaria.
22. Maribel Ramírez López. Examen para obtener el título de Licenciada en Filosofía. 24 de febrero 2016. Secretaria.
23. Jhonathan Alcibar Rangel. Examen para obtener el título de Licenciado en Filosofía. 18 de febrero 2016. Vocal.
24. María Helena Paredes Rosas. Examen para obtener el título de Maestra en Filosofía. 11 de enero 2016. Suplente.
25. Rocío Muñoz Peralta. Examen para obtener el título de Licenciado en Filosofía. 20 de noviembre 2015. Suplente.
26. Denisse Annamilhé Hernández Saldivar. Examen para obtener el título de Licenciada en Filosofía. 5 de noviembre 2015. Vocal.
27. David Zelocualtecatl Castillo. Examen para obtener el título de Licenciado en Filosofía. 21 de agosto de 2015. Vocal.
28. José Armando Martínez Morales. Examen para obtener el título de Licenciado en Filosofía. 24 de abril de 2015. Vocal.
29. Ramiro Cotarelo Lira. Examen para obtener el título de Licenciado en Filosofía. 22 de junio 2015. Suplente.
30. Daniel Maldonado Juárez. Examen para obtener el título de Licenciado en Filosofía. 19 de junio de 2015. Suplente.

VI. Participación en eventos académicos

Ponencias en congresos

1. Ponente en el XIX Congreso Internacional de la AFM. Aguascalientes, México. 12 de noviembre de 2018. Título de la ponencia: “La concordia en el programa filosófico de Pico”.
2. Ponente en el Homenaje a Ramón Xirau. Facultad de Filosofía y Letras. 29 de agosto de 2018. Título de la ponencia: “Ramón Xirau: el desarrollo y las crisis de la filosofía”.
3. Ponente en 16th Annual Conference of the International Society for Neoplatonic Studies. Los Ángeles, California. Junio de 2018. Título de la ponencia: “Giovanni Pico’s Neoplatonism and the Harmonization of Plato and Aristotle”.
4. Ponente en el Seminario de Investigación en Filosofía Antigua y su Recepción. IIF-UNAM. 23 de mayo de 2018. Título de la ponencia: “La concordia entre Platón y Aristóteles en el programa filosófico de Pico della Mirandola”
5. Ponente en la 64rd Annual Meeting de la Renaissance Society of America. Nueva Orleans. 24 de marzo de 2018. Título de la ponencia: “Pico della Mirandola and his scholastic background: Commento sopra una canzone d’amore”.
6. Ponente en el Homenaje a Ramón Xirau dentro del XXV Simposio del IIF-UNAM. 8 de noviembre de 2017. Título de la ponencia: “Presencia”.
7. Ponente en las III Jornadas de Filosofía de la Religión. FFyL-UNAM. 23 de mayo de 2017. Título de la ponencia: “Ficino y Lucrecio: ¿crisis filosófica o religiosa?”.
8. Ponente en el Seminario de Investigación en Filosofía Antigua y su Recepción. IIF-UNAM. 3 de mayo de 2017. Título de la ponencia: “¿Qué es la recepción de la filosofía antigua?”
9. Ponente en la 63rd Annual Meeting de la Renaissance Society of America. Chicago. 27 de marzo de 2017. Título de la ponencia: “Aristotle as a “ Philosophical Artefact” in the Middle Ages and the Renaissance.

10. Participación como ponente en el Tercer Encuentro de Investigación en Historia de la Filosofía IIFs-UNAM/UNIVALLE. IIFs-UNAM. Noviembre de 2016. Título de la ponencia: “Leonardo Bruni y la biografía de Aristóteles en el Renacimiento”.
11. Participación como ponente en el XII Taller de Filosofía Antigua. IIF-UNAM. Agosto de 2016. Título de la ponencia: “The Cosmology of Proclus and its Reception in Ficino”.
12. Participación como ponente en el congreso “The Musical Humanism of the Renaissance and its Legacy”. University of Warwick in Venice. Junio de 2016. Título de la ponencia: “A New Epistemological Approach to Marsilio Ficino’s Philosophy of Music”.
13. Participación como ponente en las II Jornadas de Filosofía de la Religión. FFyL-UNAM. Abril de 2016. Título de la ponencia: “El papel de la música en la purificación del alma durante el Renacimiento”.
14. Participación como ponente en “The 62nd Annual Meeting of the Renaissance Society of America”. Boston, Mass. Marzo de 2016. Título de la ponencia: “Renaissance Philosophy: towards a new historiographical pluralism (en co-autoría con Ernesto Priani).”.
15. Participación como ponente en el SEMINARIO DE INVESTIGADORES. México, D.F, IIF. Universidad Nacional Autónoma de México Octubre de 2015. Título de la ponencia: “Platonismo, música y creatividad en el Renacimiento”.
16. Participación como ponente en el II Encuentro de investigación en historia de la filosofía IIF UNAM-UNIVALLE. Cali, Colombia. Universidad del Valle. Septiembre de 2015. Título de la ponencia: “Diógenes Laercio en el Renacimiento”.
17. Participación como ponente en el X Taller de Filosofía Antigua. México, D.F. IIF-UNAM. Agosto de 2015. Título de la ponencia: “La “Vida de Platón” de Ficino y el modelo biográfico de Diógenes Laercio”.
18. Participación como ponente en la 5th Annual Conference of the Royal Musical Association Music and Philosophy Study Group. King’s College London. Julio 2015. Título de la ponencia: “Music and Philosophy in Marsilio Ficino’s Theory of Poetic *Furor*”.
19. Participación como ponente en 13th Annual Conference of the International Society for Neoplatonic Studies. Buenos Aires, Argentina. Junio de 2015. Título de la ponencia: “¿Es el neoplatonismo florentino un movimiento filosófico?”

20. Participación como ponente en Coloquio de Filosofía Moderna “El problema de la sustancia en la Filosofía Moderna y sus antecedentes”. México, D.F., IIF. Universidad Nacional Autónoma de México. Mayo de 2015. Título de la ponencia: “Las sustancias separadas en el Renacimiento”.
21. Participación como ponente en el HOMENAJE A LUIS VILORRO. México, D.F., IIF. Universidad Nacional Autónoma de México Noviembre de 2014. Título de la ponencia: “El pensamiento moderno: Luis Villoro y el Renacimiento”.
22. Participación como ponente en el SEMINARIO DE INVESTIGADORES. México, D.F., IIF. Universidad Nacional Autónoma de México Octubre de 2014. Título de la ponencia: “El platonismo florentino ante Aristóteles: el caso de los motores inmóviles.
23. Participación como ponente en el Ier ENCUENTRO DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DE LA FILOSOFIA IIF-UNIVALLE. México, D.F., IIF. Universidad Nacional Autónoma de México. Junio de 2014. Título de la ponencia: “¿En qué consiste la novedad del neoplatonismo? Una aproximación historiográfica”.
24. Participación como ponente en el XVI CONGRESO INTERNACIONAL DE FILOSOFÍA AFM. Morelia, Mich. Abril de 2014. Título de la ponencia: “El alma como sustancia en Marsilio Ficino”.
25. Participación como ponente en el HOMENAJE A RAMÓN XIRAU. México, D.F., FFyL. Universidad Nacional Autónoma de México Abril de 2014. Título de la ponencia: “El desarrollo y las crisis de la filosofía”.

Organización de eventos académicos

CONFERENCIA: "Transtemporal Problems in Philosophy: The Case of Universals". Claude Panaccio. UQAM. Marzo de 2018.

TALLER de historiografía filosófica: “The Historiography of Platonism in 18th-century German Thought. Impartido por videoconferencia por Leo Catana, Universidad de Copenhagen. Agosto de 2017.

COLOQUIO: Explicaciones históricas e historia de la filosofía: textos, métodos y disciplinas afines. IIFs-UNAM. Noviembre de 2016.

CICLO DE CONFERENCIAS: How can I be a Logician before I'm a Human Being? Ray Monk. Universidad de Southampton. septiembre de 2016.

CICLO DE CONFERENCIAS: Diógenes Laercio y la historia de la filosofía antigua. Tiziano Dorandi, CNRS. Francia. Agosto 2015.

CICLO DE CONFERENCIAS: Historia de la filosofía medieval. Silvia Magnavacca. Universidad de Buenos Aires. Noviembre 18 y 19 de 2014.

VII. Participación en programas de apoyo, estímulos, becas, premios y distinciones

Investigadora Nacional Nivel 1. Sistema Nacional de Investigadores. Número de expediente 64610. Enero 2018-diciembre 2020.

Candidata. Sistema Nacional de Investigadores. Número de expediente 64610. Enero 2015-diciembre 2017.

Medalla "Alfonso Caso" al mérito universitario por estudios de Doctorado. Consejo Universitario UNAM: Abril 2014.

Tutora del Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía. A partir de marzo de 2014.

VIII Participación en comités y dirección de revistas.

- Directora de *Diánoia*. Septiembre de 2017 a la fecha.
- Miembro del subcomité de Filosofía de la Cultura. Posgrado en Filosofía, UNAM. Septiembre de 2017.
- Miembro del Comité Editorial de *Diánoia*. Marzo de 2015 a septiembre de 2017.
- Representante ante el Comité Académico del Posgrado en Filosofía del director del IIFs, Dr. Pedro Stepanenko 2014-2018.

IX Dictámenes y jurados de premios.

- Dictaminadora de libro. CCH. 2019

- Dictaminadora de proyecto PAPIIT. 2018.
- Dictaminadora de artículo. Inflexiones. 2018.
- Dictaminadora de artículo. Práxis Filosófica. 2018.
- Miembro del Jurado del Premio Norman Sverdlin. 2018. FFyL. UNAM.
- Dictaminadora de libro. Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
- Dictaminadora del capítulo en libro. FFyL-UNAM
- Evaluadora de la actualización del programa de estudio “Historia de las doctrinas filosóficas” de la ENP-UNAM.
- Dictaminadora del proyecto PAPIIT. 2017.
- Dictaminadora del proyecto PAPIIT. 2016.
- Dictaminadora de *libro*. IIFL-UNAM.
- Dictaminadora del libro. FCE.
- Dictaminadora de libro. FFyL-UNAM.
- Dictaminadora de libro. FFyL-UNAM.
- Dictaminadora de artículo. Diánoia.
- Evaluadora del examen temático de ingreso a la Maestría en Filosofía, semestre 2017-1, 2018-1
- Evaluadora del examen temático de ingreso al Doctorado en Filosofía, semestre 2017-1, 2018-1, 2018-2
- Evaluadora de los proyectos de candidatos de ingreso al Doctorado en Filosofía, semestre 2016-1.
- Evaluadora de los proyectos de candidatos de ingreso al Doctorado en Filosofía de la Ciencia semestre 2016-1.
- Miembro del Jurado del Premio Norman Sverdlin. 2014. FFyL. UNAM.
- Jurado del Premio Nacional 2014 a la mejor tesis. AFM.