

PROBLEMAS DE ESTÉTICA 2 | EJERCICIO PRÁCTICO: ARTE Y VIDEOJUEGOS

1. Escucha de nuevo el siguiente video y resume la posición de la curadora con respecto a si los videojuegos son arte o no.
https://www.ted.com/talks/paola_antonelli_why_i_brought_pacman_to_moma?language=en
[PUEDES PONER SUBTITULOS EN ESPAÑOL]
2. Busca en internet dos artículos de periódico o alguna publicación respetable que discuta el asunto del estatuto de los videojuegos como arte. Adjunta el artículo a tus notas y resume el argumento.
3. Resume la teoría disyuntiva del arte
4. Compara como se aplicaría el criterio de “poseer propiedades estéticas positivas” a una obra de arte tradicional y a los videojuegos. Discute las similitudes y diferencias.
5. ¿Qué problemas crees que serían determinantes para *no* clasificar los videojuegos como arte?