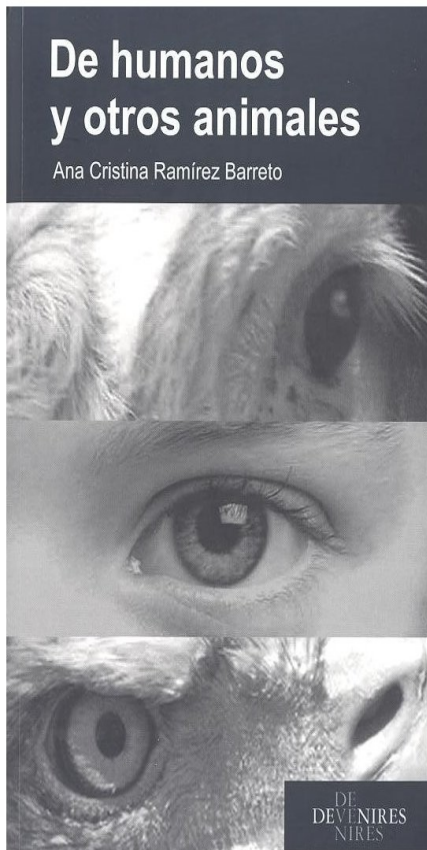


Nuevo libro:



Contenido:

Introducción. Animal, noción filosófica por excelencia

Sección I: Fronteras de especies, fronteras de disciplinas

1. Donna Haraway: lenguaje de perros
2. Antropología filosófica y especismo
3. El aborto y la definición de vida humana
4. Tres jalones con y contra el lenguaje

Sección II: Grandes y pequeños simios

5. Salvajes, discapacitados y (otros) grandes simios
6. Antropoides haciendo cosas sin palabras. Las distinciones en cuestión
7. Simios, derechos y torceduras

Sección III: Animales en juego

8. Formas de hablar. Perros e indigentes en Barcelona
9. La dama en los toros. El devenir de la experiencia de Frances Inglis de Calderón como espectadora de tauromaquias según *Life in México*, 1843
10. Defendiendo animales, redefiniendo tradiciones. Cómo charros y charras en California enfrentan las acciones legales contra eventos de la charreada
11. Baile de caballos tierra calienteño. Tradición translocal en obra
12. ¿Dimos al juego un mal nombre? Reacciones encontradas ante la designación de las tauromaquias como juegos

Notas y Bibliografía

Sobre la autora: maestra en filosofía de la cultura, doctora en antropología social, profesora en la Facultad de Filosofía, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Morelia, México.

http://ramos.filos.umich.mx/docentes/ana_cristina_ramirez_barreto.htm

De venta en Editorial Dríada: ed_driada@yahoo.com. (52+) 55 56535810, cel. 044 55 2308701

