

Sesión 3: breve guía de lectura

El texto de David Wong, “El relativismo”, es una clara introducción al tema del relativismo moral. Wong distingue entre el *relativismo metaético*, el cual es una teoría acerca del significado y las condiciones de verdad de los juicios morales, y el *relativismo normativo*, el cual es una teoría acerca de cómo debemos comportarnos con quienes poseen costumbres diferentes a las nuestras y tienen convicciones morales que nos parecen aberrantes. Pongan especial atención a lo que dice Wong acerca de que muchos filósofos atacan, erróneamente, la versión menos plausible y más extrema del relativismo, sin prestar atención a posibles formulaciones más atractivas.

Por su parte, en el capítulo “El desafío del relativismo cultural” James Rachels expone las razones que usualmente conducen al relativismo cultural. Noten que Rachels habla tanto del relativismo metaético como del normativo, aunque sin hacer la distinción entre ambos que enfatiza Wong. Noten también que Rachels critica la versión más extrema del relativismo normativo –según la cual nunca podemos juzgar los códigos morales de otras sociedades– por lo que parece caer en el error que Wong critica. Evalúen lo que dice Rachels acerca de que las diferencias morales entre culturas son menos significativas de lo que parece a primera vista.

El texto más demandante es sin duda el de Gilbert Harman, “Una defensa del relativismo moral”. Dicho artículo ofrece un argumento a favor de un tipo de relativismo metaético, según el cual el significado y la verdad de los juicios morales que Harman llama “internos” depende de un acuerdo implícito entre quienes formulan dichos juicios. Una de sus tareas como lectores será comprender claramente qué son los juicios internos y cómo se diferencian de otro tipo de juicios evaluativos. Otra de sus tareas será evaluar si del relativismo metaético que defiende Harman se sigue algún tipo de relativismo normativo (en el sentido que le da Wong a este término) y si se siguen las consecuencias negativas que describe Rachels en su capítulo. Tómense su tiempo para digerir el texto de Harman y léanlo por lo menos un par de veces.